

## ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

### ÖZGEÇMİŞ

**Adı Soyadı:** Kader SÜRMELE

**Doğum Tarihi:** 09 Şubat 1977

### Öğrenim Durumu:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ	13.06.1998
Tezli Yüksek Lisans	Güzel Sanatlar Eğitimi (Resim-İş Eğitimi) Anabilim Dalı	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ	22.11.2004
Doktora	Güzel Sanatlar Eğitimi (Resim-İş Eğitimi) Anabilim Dalı	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ	02.02.2010

### Yüksek Lisans Tez Başlığı:

Türkiye'de 7-12 Yaş Seviyesi Masal Kitapları İllüstrasyonlarına Eleştirel Bir Bakış ve Öneriler/ Critical Look At Illustration In Fairy Tale Books For Children Aged 7-12 In Turkey And Suggestions

**Danışman:** Prof. Ata Yakup KAPTAN

### Doktora Tezi Başlığı:

Türkiye'de Eğitim Amaçlı Çocuk Dergilerinde Karşılaşılan Temel Grafik Tasarım Sorunları ve Sorunlara Çözüm Önerileri / Basic Graphic Design Problems In Training Aimed Children Magazines In Turkey And Solution Suggestions To The Problems

**Danışman:** Prof. Ata Yakup KAPTAN

### GÖREVLER:

Görev Unvanı	Kurum	Yıl
Yardımcı Doçent	İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik Bölümü	2011-2014
Yardımcı Doçent	İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü	2014
Doçent	ÜAK	2016

- 2547 sayılı kanunun 39. Maddesinin 1. Fıkrasınca, inceleme ve araştırmalarda bulunmak üzere YÖK tarafından 2013 yılında 3 ay süre ile Amerika Birleşik Devletleri'ne gönderilmiştir. (**Converse College, Spartanburg, SC/USA**)

### Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri:

- A.Sezer. (2014). "Elazığ Müzesinde Bulunan Sırsız Seramik Küplerdeki Figürlerin Seramik Yüzeylerde Yorumlanması", İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Ana Sanat Dalı. Yüksek Lisans Tezi. Malatya.
- F. Köse. (2016). "Çocuk Resimlerinin Seramik Yüzeylerde Yorumlanması", İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Ana Sanat Dalı. Yüksek Lisans Tezi. Malatya.

### Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları:

#### Projelerde Yaptığı Görevler:

- "İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü Atölyelerinin Oluşturulması Projesi". Bilimsel Araştırma Projesi. **Araştırmacı**. Proje No: 2015/51.
- "İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü Altyapı Güçlendirme Projesi". Bilimsel Araştırma Projesi. **Proje Yürütücüsü**. Proje No: 2014/41.
- "Ayrılık Gözyaşlarıyla Toprağa Söylenen Türküler". Bilimsel Araştırma Projesi. **Proje Yürütücüsü**. Proje No: 2013/131.
- "Çocuk Resimlerinin Seramik Yüzeylerde Yorumlanması". Bilimsel Araştırma Projesi. **Proje Yürütücüsü**. Proje No: 2013/132.
- "İnönü Üniversitesi Kurumsal Kimlik Laboratuvarı Gündümlü Projesi". **Araştırmacı**. Proje No: 2012/38

#### İdari Görevler:

- İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Fakülte Kurulu Üyeliği, 2011-Halen
- İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarım Bölüm Başkanlığı, 2013-2016
- İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği, 2014-Halen

#### Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

- İstanbul Ekslibris Derneği

#### Sempozyum Danışma ve Yürütme Kurulu Üyelikleri:

- I. Uluslararası Türk Halk Oyunları Sempozyumu Yürütme Kurulu Üyeliği, 2012, Malatya.
- I. Uluslararası Sanat Sempozyumu Yürütme ve Danışma Kurulu Üyeliği, 2015, Malatya.

### VERDİĞİ LİSANS VE LİSANSÜSTÜ DÜZEYDEKİ DERSLER:

#### Lisans Dersleri:

AKADEMİK YIL	DÖNEM	DERSİN ADI	HAFTALIK SAATİ		ÖĞRENCİ SAYISI
			TEORİK	UYGULAMA	
2011-2012	Bahar	SEÇMELİ SANAT ATÖLYE II (ÖZGÜN BASKI)	2	2	15
		TEMEL TASARIM II	4	4	15
		ZİHİNSEL ENGELLİLERE RESİM-İŞ ÖĞRETİMİ	2	0	38
2012-2013	Güz	SEÇMELİ SANAT	2	2	15

		ATÖLYE I (ÖZGÜN BASKI)			
		TEMEL TASARIM I	4	4	15
		GRAFİK TASARIM	2	1	12
<b>2012-2013</b>	<b>Bahar</b>	SEÇMELİ SANAT ATÖLYE II (ÖZGÜN BASKI)	2	2	15
		TEMEL TASARIM II	4	4	15
		FOTOĞRAF	2	0	4
<b>2013-2014</b>	<b>Güz</b>	SEÇMELİ SANAT ATÖLYE I (ÖZGÜN BASKI)	2	2	14
		TEMEL TASARIM I	4	4	15
		GRAFİK TASARIM	2	1	9
		YAZI YAZMA TEKNİKLERİ	1	2	67
<b>2013-2014</b>	<b>Bahar</b>	SEÇMELİ SANAT ATÖLYE II (ÖZGÜN BASKI)	2	2	15
		TEMEL TASARIM II	4	4	15
		FOTOĞRAF	2	0	11
		SANAT EĞİTİMİ (A GRUBU)	1	2	52
		SANAT EĞİTİMİ (B GRUBU)	1	2	58
<b>2014-2015</b>	<b>Güz</b>	SEÇMELİ SANAT ATÖLYE I (ÖZGÜN BASKI)	2	2	15
		TEMEL TASARIM I	4	4	15
<b>2015-2016</b>	<b>Güz</b>	GRAFİK TASARIM I	4	4	15
		TEMEL TASARIM I	4	4	15
<b>2015-2016</b>	<b>Bahar</b>	GRAFİK TASARIM II	4	4	15
		TEMEL TASARIM II	4	4	15
<b>2016-2017</b>	<b>Güz</b>	GRAFİK TASARIM III	4	4	15
		TEMEL TASARIM I	4	4	15
		İLLÜSTRASYON I	4	4	15

**Yüksek Lisans Dersleri:**

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
<b>2012-2013</b>	<b>Güz</b>	ANADOLU SERAMİK SANATI VE ÇAĞDAŞ UYGULAMALARI I	3	1	6

		UZMANLIK ALAN DERSİ	4	0	2
		DANIŞMANLIK	0	1	2
2012-2013	Bahar	ANADOLU SERAMİK SANATI VE ÇAĞDAŞ UYGULAMALARI II	3	1	6
		UZMANLIK ALAN DERSİ	4	0	2
		SEMİNER	1	0	2
		DANIŞMANLIK	0	1	4
2013-2014	Güz	ANADOLU SERAMİK SANATI VE ÇAĞDAŞ UYGULAMALARI I	3	1	5
		UZMANLIK ALAN DERSİ	8	0	4
		DANIŞMANLIK	0	1	4
2013-2014	Bahar	ANADOLU SERAMİK SANATI VE ÇAĞDAŞ UYGULAMALARI II	3	1	4
		UZMANLIK ALAN DERSİ	4	0	2
		SEMİNER	1	0	2
		DANIŞMANLIK	0	1	4
2014-2015	Güz	UZMANLIK ALAN DERSİ	2	0	1
		DANIŞMANLIK	0	1	1
2014-2015	Bahar	UZMANLIK ALAN DERSİ	2	0	1
		DANIŞMANLIK	0	1	1
2015-2016	Güz	UZMANLIK ALAN DERSİ	2	0	1
		DANIŞMANLIK	0	1	1
2015-2016	Bahar	UZMANLIK ALAN DERSİ	2	0	1
		DANIŞMANLIK	0	1	1

## ESERLER

### A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler :

**A1.** K.Sürmeli, (2013). "Rus Konstruktivizminin Grafik Tasarıma Yansımaları", İnönü Üniversitesi Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi. Sayı:1, Cilt:2, 62-70 pp. Haziran-2013.

**A2.** K.Sürmeli, (2014). "Amerikan Grafik Tasarımında Avrupa Modernizmi", E-Journal of New World Sciences Academy. ISSN: 1306-3111/1308-7290. Cilt: 9. Sayı: 2. 101-110 pp. Nisan-2014.

DOI NO: <http://dx.doi.org/10.12739/NWSA.2014.9.2.D0151>

**A3.** K.Sürmeli, (2014). "Konya Selçuklu Halı Motiflerinin Ekslibrislerde Yorumlanması", International Journal of History School. ISSN: 1308-5298/2148-4260. Yıl 7, Sayı XVII. 359-374 pp. Mart-2014.  
DOI NO: <http://dx.doi.org/10.14225/Joh469>

**B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan Ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler:**

**B1.** K.Sürmeli, (2008). Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Uluslararası Sosyal Bilimler Eğitimi Sempozyumu. "Türk Edebiyatı Ders Kitaplarında Grafik Tasarım Sorunları. Çanakkale, Mayıs 2008.

**C1. Yazılan Uluslararası Kitaplar:**

**C2. Yazılan Uluslararası Kitaplarda Bölümler:**

**D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler :**

**D1.** A.Y.Kaptan,K.Sürmeli,(2011). "Çocuk Dergilerinde Karşılaşılan Tipografi Sorunları ve Çözüm Önerileri". İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, ISSN: 1309-9876 E-ISSN: 1309-9884 Cilt:1 Sayı:2. 183-197 pp.

**D2.** K.Sürmeli, (2013). "Dada Hareketinden Kavramsal Sanata". İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, ISSN: 1309-9876 E-ISSN: 1309-9884. Cilt: 2 Sayı: 6. 337-345 pp.

**E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan Ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler:**

**E1.** K.Sürmeli, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi II. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu. "Masal Kitaplarında Grafik Tasarım Sorunları ve Çözüm Önerileri". Ankara, Ekim 2007.

**E2.**K.Sürmeli,Z.Sürmeli, Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Yaşayan Yazarlar Dizisi Ayla Çınaroğlu Sempozyumu. "Ayla Çınaroğlu'nun 'Veli Dizisi'nin Grafik Tasarım İlkelerine Göre Değerlendirilmesi" Eskişehir, Ekim 2009.

**E3.** K.Sürmeli,Z.Sürmeli, Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Dizisi Gülsüm Cengiz Sempozyumu. "Gülsüm Cengiz'in 'Küçük Uğurböceği', 'Sanatçı Köstebek' ve 'İki Küçük Kurbağa' Adlı Kitaplarının Grafik Tasarım İlkeleri Açısından İncelenmesi". Eskişehir, Nisan 2010.

**E4.** K.Sürmeli,A.Y.Kaptan, Ankara Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi III. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu. "Çocuk Dergilerinin Grafik Tasarımı". Ankara, Ekim 2011.

**E5.** K.Sürmeli,Z.Sürmeli, Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Dizisi Aytül Akal Sempozyumu. "Babamın Sihirli Küresi Kitabının Biçimsel Yönden İncelenmesi". Eskişehir, Mayıs 2012.

**E6.** K.Sürmeli, Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Dizisi Nur İçözü Sempozyumu. "Sihirli Yosunlar" Ve "Bahar Perisi'nin Gezisi" Kitaplarının Biçimsel Yönden İncelenmesi". Eskişehir, Nisan 2014.

**E7.** K.Sürmeli,Z.Sürmeli, Adana Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Dizisi Fatih Erdoğan Sempozyumu. "Fatih Erdoğan'ın "Memo'nun Hayatı Ve Eserleri" Serisinin Görsel Tasarım İlkelerine Göre Değerlendirilmesi". Adana, Mayıs 2016.

#### **F.Sanat ve Tasarım Etkinlikleri:**

##### **Kişisel Sergiler:**

**F1.** K.Sürmeli. (2013). "Dijital Resimler/ Digital Paintings", Hikmet Esen Sanat Galerisi/ Ankara.

**F2.** K.Sürmeli. (2014). "Afiş Sergisi", Büyükşehir Belediyesi Prof. Dr. Metin Sözen Sergi Salonu/ Samsun.

**F3.** K.Sürmeli. (2014). "Üç Nokta/Baskıresim Sergisi", Merzifon Vakfı/ Ankara.

##### **Uluslararası Yarışmalı ve Karma Sergiler:**

**F4.** K.Sürmeli. (2006). "El Caracol". Ekslibris Yarışması Sergisi, "Sergileme", Zacatecas/ Mexico.

**F5.** K.Sürmeli. (2008). Ekslibris Yarışması Sergisi, "Sergileme", Zacatecas/ Mexico.

**F6.** K.Sürmeli. (2009). Brooklyn International Exhibit, Brooklyn Gallery/New York/ USA.

**F7.** K.Sürmeli. (2010). 7th International Symposium of Interactive Media Design Digital Art Exhibition, Yeditepe Üniversitesi/ İstanbul. Mayıs, 2010.

**F8.** K.Sürmeli. (2011). "Homenaje A La Rana". Ekslibris Yarışması Sergisi, "Sergileme", Zacatecas/ Mexico.

**F9.** K. Sürmeli (2015). "1. Uluslararası Sanat Sempozyumu Sergisi", İnönü Üniversitesi/ Malatya. Ekim, 2015.

**F10.** K. Sürmeli. (2016). "1st International Animation Symposium and Exhibition", Dumlupınar Üniversitesi/ Kütahya, 2016.

**F11.** K. Sürmeli. (2016). "2. Uluslararası Mail Art Projesi Sergisi", Bahariye Sanat Galerisi/ İstanbul.

##### **Ulusal Yarışmalı ve Karma Sergiler:**

**F9.** K.Sürmeli. (2004). Ulusal Kadın Etkinlikleri Festivali Karma Resim Sergisi, Atatürk Kültür Merkezi/ Samsun.

**F.10.** K.Sürmeli. (2007). "Kadın Gözünden Kadın" Fotoğraf Sergisi, Büyükşehir Belediyesi Sanat Galerisi/ Samsun.

**F11.** K.Sürmeli. (2008). "55 Kadın 55 Yapıt" Karma Resim Sergisi, Ressamlar Derneği/ İstanbul.

**F12.** K.Sürmeli. (2009). "150 Sanatçı 150 Yapıt" Karma Resim Sergisi, Ressamlar Derneği/ İstanbul.

**F13.** K.Sürmeli. (2009). Samsunlu Sanatçılar Derneği Karma Resim Sergisi, 75. Yıl Kültür Merkezi/ Samsun.

**F14.** K.Sürmeli. (2010). Samsunlu Sanatçılar Derneği Karma Resim Sergisi, 75. Yıl Kültür Merkezi/ Samsun.

**F15.** K.Sürmeli. (2012). "Genç Sanatçılar Kervansaray'da Buluşuyor" Karma Resim Sergisi, Silahtar Mustafa Paşa Kervansarayı/ Malatya.

**F16.** K.Sürmeli. (2012). Büyük Buluşma 2012 Sergisi, Kocaeli Üniversitesi Altınpark Yerleşkesi/ Kocaeli.

**F17.** K.Sürmeli. (2013). Selçuk Üniversitesi I. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu Sergisi, Mevlana Kültür Merkezi/ Konya.

**F18.** K.Sürmeli. (2014). Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Kadın Gözünden Erkek-Erkek Gözünden Kadın" Ulusal Katılımlı-Jürili Sergi, Erdem Beyazıt Kültür Merkezi Kepez/ Antalya.

**G. Diğer:**

**G1.** K.Sürmeli. (2013). "Digital Collages". **Workshop Çalışması.** 03.09.2013. Converse College, South Carolina, USA.

**G2.** K.Sürmeli. "Amblem-Logo Tasarımı". **Seminer Sunumu.** 08.10.2013. TED Koleji, Malatya.