



Mehmet KURTULUŞ

Curriculum Vitae

Müzik Bilimleri ve Teknolojisi Doktora Öğrencisi

Kişisel Bilgiler

Doğum Yeri ve Tarihi Balıkesir, 1986
Medeni Durumu Bekar

Eğitim Bilgileri

- 2008–2012 **Lisans**, Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü.
Müzik Teknolojisi Anabilim Dalı
- 2010–2011 **Lisans**, Instituto Politécnico de Castelo Branco, A Escola Superior de Artes Aplicadas.
Música Electrónica e Produção Musical
- 2012–2014 **Yüksek Lisans**, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anabilim Dalı.
Müzik Bilimleri ve Teknolojisi Bilim Dalı
- 2014– **Doktora**, İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Anabilim Dalı.
Müzik Bilimleri ve Teknolojisi Bilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Konu *Elektronik Müziğin Estetik ve Besteleme Teknikleri Açısından İncelenmesi*
Danışman Yrd.Doç.Dr Arda EDEN

Özet Bu çalışmanın amacı, elektronik müziğin estetik ile olan ilişkisini belirlemek ve bu ilişkinin besteleme aşamasında ne gibi etkilere sahip olduğunu saptamaktır. Bu yüzden de çalışmanın birinci bölümünde estetik ve sanat kavramları sorgulanmış ve müzik estetiğinin pratiklerini belirlemek için tarihsel bir araştırma yapılmıştır. Çalışmada 20. yüzyıl sanat akımlarına bağlı olarak modernizm ve 20. yüzyılda müzik başlıkları incelenmiş ve elektronik müziğin farklı ülkelerdeki etkileri tarihsel olarak incelenmiş ve bilgisayar ile müzik ilişkisi yine tarihsel çerçevede değerlendirilmiştir. Bununla birlikte çalışmada elektronik müzik bestelemeye kullanılan temel bileşenler açıklanmış ve yine çalışmada farklı türlerdeki elektronik müzik yapıtları estetik tutumlarını belirlemek amacıyla yöntemsel ve sanatsal açıdan incelenmiştir.

Atatürk Mahallesi Ömer Alibey Caddesi Huzur Apt. No:28/1 – Balıkesir

☎ (+90) 543 914 23 72 • ✉ mehmetkurtulus@yandex.com

🌐 about.me/mehmetkurtulus

Yabancı Diller

İngilizce Ösym Üniversiteler Arası Dil Sınavı Puanı:55 Mart, 2012
Portekizce Başlangıç Seviyesi A1

ÖSYM Akademik Lisanüstü Eğitim Sınavı

Ales Puanı 72.45 Mayıs, 2013

Çalışma Konuları

- Sound Art
- Elektronik Müzik Tarihi
- Vurmalı Çalgılar
- Databending
- Müziksel Programlama

Kullandığı Yazılımlar

- Logic Pro 9
- Pure Data
- L^AT_EX
- Gnu Lilypond
- Pro Tools 9 (101)
- Max/Msp
- Libre Office

Katıldığı Bazı Konser ve Festivaller

- o 6. Amatör Caz Müzisyenleri Festivali *Anadolu Üniversitesi Eskişehir, 2008*
- o İstanbul Kültür Sanat Vakfı Nardis Caz Kulüp Sahnesi *İstanbul, 2008*
- o Orta Doğu Teknik Üniversitesi Bahar Şenlikleri Caz Sahnesi *Ankara, 2009*
- o Sony Ericsson Üniversiteler Arası Müzik Yarışması Finali *Balans Music Performance Hall İstanbul, 2007*

Referanslar

İstenildiği takdirde verilecektir