

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

Adı Soyadı: Doç. Dr. Murat BULGAN

Doğum Tarihi: 31.08.1974

Doğum Yeri: Almanya/Aachen

Uyruğu: Türk

Öğrenim Durumu: Doktora

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı/ Temel Bilimler Bölümü	İstanbul Teknik Üniversitesi	2001
Doktora	Müzik Bilimleri Enstitüsü/Etno Müzikoloji	Köln Üniversitesi, Felsefe Fakültesi - Almanya	2005
Doçent	Müzik	Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK)	2013

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğr.Gör.	Köln Üniversitesi, Felsefe Fakültesi, Müzik Bilimleri Enstitüsü.	2000-2005
Öğretmen	Geschwister Scholl Gymnasium, Almanya	2001
Öğr.Gör.	Köln Müzik Yüksek Akademisi (Musikhochschule Köln)	2005
Yar.Doç. Dr.	İnönü Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü	2007-.....
Doçent	İnönü Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi	2013

ÜDS- Üniversiteler arası dil sınavı puanı:

- **92.5**

DOKTORA BURSİYERİ:

Köln Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Tasillo Küpper'in tavsiyesi üzerine verilmiştir. 2002. Kölner Gymnasial Stiftungsfonds.

Yönetilen Doktora ve Yüksek Lisans Tezleri:

Ayhan, Ali: "Müziğin İmgeleri" İnönü Üniversitesi, 2007 (kısa süre).

Ataş, Murat: "Malatya Arguvan İlçesi Kültürünün Bölge ve Bölge Halkına olan Sosyoekonomik Katkıları", İnönü Üniversitesi, 2007.

Bahadır, Ayla: "Bir Otodidakt Olan Aziz Çeliğin Adıyaman Halk Kültürüne Yapmış Olduğu Katkıları", İnönü Üniversitesi, 2007.

Doğan, Sadık: "Adıyaman Türkülerinin Geleneksel Türk Halk Müziği Bakımından Müzikal Analizi ve Klasifikasyonu". 2012.

Bilimsel Proje Yöneticiliği:

Bilimsel Araştırmalar Projesi BAP: Malatya Arguvan Bölgesi Saha Araştırması. **Proje Yürütücüsü**. 2008/9.

Kitaplar/Yayınlar

Uluslar arası Kitaplar.

1. Bulgan, M., Asik Veysel (1894-1973) Leben, Werk und Wirkung eines türkischen Volksängers. ISBN: 978-3-640-90883-7, Yayın Evi: Grin Verlag, München, (2011).
2. Bulgan, M., Die Aleviten- Musik und Ritus bei den Aleviten in der Türkei. ISBN: 978-3-640-90757-1, Yayın Evi: Grin Verlag, München, (2011).
3. Bulgan, M., "Müzik Etnolojisi". Almandan Türkçeye Çeviri. Bilgi Üniversitesi Yayınları. 2016.

- Bulgan, M., "Berlin Fonograf Arşivinde Türkiye Araştırmaları ve Alman Milli Kütüphanesinde Türk Beşlileri". Adıyaman Üniversitesi, Sosyal Bilimler Dergisi. S. 8-20. ISSN: 1308-9196. (2010).
- Bulgan, M., "Malatya Arguvan Bölgesi Saha Araştırması ve Etnomüzikoloji Açısından Önemi". Adıyaman Üniversitesi, Sosyal Bilimler Dergisi. S. 49-53. ISSN: 1308-9196. (2009).
- Bulgan, M. "Uyum Sürecinde Almanya'nın Kuzey Ren Vestfalya (Nrw) Eyaletinde Türk Çocuklarının Eğitimdeki Konumu Ve Türk Müziğinin Liselerdeki Yeri". *Inönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8 (14), 131-144 (2007).

Uluslararası Bildiriler:

1. Bulgan, Murat, Dogan, Sadık: Doğa Reflekslerinden Estetik Monotonluğa. Uluslar arası Türk Halk Oyunları Kongresi. 10-12 May 2012- Malatya. Inönü Üniversitesi Sanat&Tasarım Dergisi. Bildiriler Kitabı. ISSN 1309-9876. E-ISSN:1309-9884.

Murat Bulgan tarafından gerçekleştirilen çalışmalar:

Inönü Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü **Erasmus Koordinatörlüğü**, 2009-2011

Organizasyon: İstanbul Teknik Üniversitesi ile Köln Üniversitesi Müzikoloji alanında Erasmus, 2005.

Organizasyon: İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi ile Köln Üniversitesi Tıp Fakültesi arasında Erasmus, 2007.

Organizasyon: İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi ile Bochum Üniversitesi Tıp Fakültesi (Almanya) arasında Erasmus, 2008/9.

Organizasyon: İnönü Üniversitesi BESYO ve Köln Spor Yüksek Okulu (Köln Sporthochschule, Prof. Dr. Ingo Foböse) arasında bilimsel ortaklık anlaşması.

Diller: Türkçe, Almanca, İngilizce